

INSPIRE No. 1

ギフティッド101 - 世界を創造するギフティッドの子供たちの事を知ろう

日時：1月18日（日）

時間：13:00 - 16:00

場所：株式会社アイデア
東京都墨田区立川3-7-11

（菊川駅徒歩7分）

人数：先着20名

大人：2500円(お菓子・飲み物・材料費込み)

子供：無料（中・高校生は子供だけの参加可能）



第8回GSGミーティング

日時：2月28日（土）

時間：13:00 - 16:00

場所：株式会社アイデア
東京都墨田区立川3-7-11

（菊川駅徒歩7分）

大人：500円

子供：無料

今回のGSGミーティングは子供たちが「Show and Tell」をします。子供たちが物を持ってきて、皆さんの前で発表。持ち時間は一人7分。その後、大人達はミーティングでつながり、子供達は今後のイベントについて計画をしながらつな갑니다。「Show&Tell」をしてみたい子供たちを募集しています！

office@jagited.org

ギフティッド教育をご存知ですか。アメリカではギフティッドと呼ばれるIQが高い子供達や、ある特定の学術分野（数学、芸術、音楽、言語など）で高いレベルの潜在能力を持った子供達だけを集めた教育が行われています。日本ではアメリカで行われているギフティッド教育の認知度がまだ低く、実際にギフティッド教育を行っている教育機関も数少ないのが現状です。私はギフティッド教育を10年間、アメリカで行い、子供達にそれぞれの素晴らしさを発見させ、才能を開花させてきました。このようなギフティッド教育を、子供の教育に携わっている大人、若者、先生、お父さん、お母さんに知って頂き、学校や家庭で取り入れて頂ければ幸いです。ギフティッド教育を料理で例えるなら、ギフティッドの子供達（お客さん）

ギフティッドの素晴らしさをお伝えします。
Gifted ✕ Awesomeness

のニーズをもとにした西洋と東洋の良さを融合した創作料理であり、常に宇宙飛行士の為に改良される宇宙食であり、その場の素材を生かした郷土料理であり、愛情たっぷりのおふくろの味であり、そして、ヨーロッパ民話の「旅人が鍋と石から村人と一緒にスープを作った」石のスープの話に似ている

マジカルな料理です。ギフティッド教育は人を魅了する

教育です。それは子供達が魅力的になる教育だからです。まず、子供達は自分達にどんな才能があるのかまだ知りません。その才能を開花させるサポートができるのは周りにいる大人です。ギフティッドの子供たちの素晴らしさを最大限に引き出す関わり合いを、このギフティッド通信「インスパイア」でお伝えしていけたら幸いです。

ADOVOICE : アドボイスとはギフティッドのアドボケイターの方達の声です。

ADOVOICE1 : 「のび太ギフティッド説」

日本ならず世界中でも有名な小学生、のび太って実はギフティッド！？と思う今日このごろ・・・。

特徴普通編

- その1 勉強が苦手
- その2 運動が苦手
- その3 不器用
- その4 ボーッとしていて、疲れやすくすぐ寝る
- その5 マンガばかり読んでいる

「これってアホの特徴じゃん！」とネガティブに思ったお母さん、ギフティッド子育てに少し努力を要します。ギフティッドをもっと理解しましょう。

特徴ギフティッド編

- その1 勉強の学び方が違うから、学校の一般向けな学び方が不向きなだけ
- その2 学校は球技と瞬発力に特化、のび太に合っていないスポーツなだけ（射撃は超得意）
- その3 ひとつのことを愚直にがんばるタイプ、不器用ゆえ失敗を恐れない
- その4 小さな哲学者！常に脳がフル稼働、寝て疲れを取っている
- その5 ただ読んでいるのではない、トレンドを先読みして将来を考えている

スゴい大人になる プラス妄想編

- その1 クラス1のアイドルしずかちゃんと仲良し（将来結婚）
- その2 スーパーロボットドラえもんの大親友（アドボケイターの存在）
- その3 あやとりが大得意（特定分野で異才を放つ）
- その4 天才的なひらめきをみせる（発想がユニークで大胆不敵）
- その5 優しく正義感が強い。（人間関係で困らない）

のび太ソックリな息子、出来杉くんの母が羨ましいと思った時もありました。でも、子供って大人になるまでわからなくて、今の姿が続くわけではありません。ギフティッドも多種多様なんです。のび太は、作者の子供時代がモデルだそうです。「のび太ギフティッド説」納得でしょ？今日も楽観的なギフティッド的妄想育児に励む母なのでした。 - M.I

ADOVOICE2 : 「おかげさま」

“育てにくい” “大変” “辛いことばかり”

そんな風に考えているママ・パパ、少なくないと思います。

でも育てているのではなくて、育てられているのです。

神様から言いつけられて私たちが育てるためにいろんな天賦の才能を持って、私たちのもとへ生まれて来ているのです。

そのお陰で様々な縁を授かって繋がっていくことができています。

この子のお陰で気が付くことができて、この子のお陰で自分が成長することができています。

私のところへ生まれてきてくれてありがとう。

あなたに選んでもらってママはとっても幸せです。 - M. H



コラム連載 第1回目「与えられたギフト」

私は子どもの頃から勉強はできたが、それ以外は何事も長続きした試しがない。ピアノも少年野球も続かず、中学、高校の部活も途中で辞めて帰宅部だった。そんな自分に対して何て根性がないんだろうと思っていた。

小学校時代それなりに遊ぶ友達はいたが、中学時代は心許せる友人が見つからず悩んでいた。「真の友人」が欲しくて公立の進学校に入ったが、結局「真の友人」は見つからず、孤独な高校生活を送っていた。その後少数の友人はできたが、付き合いは表面的なものだった。

その後も「真の友人」を探しているが、なかなか見つからない。最近やっと「真の友人」になりそうな人に出会った。しかし、文通しているだけで直接会ったことはない。しかもその方は90歳のお爺さんである。

私は現在都内で子ども専門の精神科のクリニックを営んでいる。経営者の特権で心理士に知能検査をやってもらった。その結果を見て初めて自分が「gifted」かもしれないと思う様になった。

私に与えられたgiftは「目の前に困っている人がいる」という切羽詰まった場面で、複雑な問題を解決する能力」のようである。それに加えて「同じ問題を何日も何ヶ月も何年でも考え続ける能力」である。私はたまたま自分のgiftと仕事の内容が合致したので、この仕事だけは続いている。20年も続いているなんて私にとっては奇跡である！しかも仕事ではひたすら人と話す練習ができ、この私が子どもたちに「人付き合いのコツ」を教えている！

giftedの人は普通の人ができないことができる代わりに、普通の人ができることができない。それはコインの裏表であり、おそらく避けられないものなのだろう。しかし、私はただその時その時を一生懸命生きてきたら何とかなっていった。おそらく今流行のアドラー心理学のように、「人の評価を気にせず、勇気を出して挑戦し続ける」以外に方法はないようである。

尾山台すくすくクリニック 院長 新井慎一

コラム連載 第1回目「ギフティッドキッズ」

私が教えていたアメリカのギフティッドの中学校にはIQの高い子供達、そして高い潜在能力を持った子供達が通ってました。教えていた10年間は、短編小説が毎日書けるぐらい、ドラマチックな日々を送りました。私は友達に生徒達の話をしてくれとよくせがまれました。ギフティッドの子供達は素晴らしい能力を持っています。しかし、とても複雑です。卒業プロジェクトでアカデミー賞監督賞をとるようなホラー短編映画を、高校大学と映画を撮り続けている子。学芸会のシェイクスピア劇のマックベスで俳優への情熱を持ち、今は俳優をしながら、作家活動をしている子。高校に進学し、その学校になかったボランティアクラブを設立し活躍している子。プロ並みのベリーダンス、フラダンスで周りの人達を魅了した子。いつも周りの友達に何が起きているのか敏感で、相談室を開いていた子。放課後、自ら生み出した「屁学」を同級生達に熱弁していた子。風刺画が得意で社会で起きている事を風刺画にして学校に貼っていた子。クラスで問題が起きた時、沢山の解決策を生み出していた子。創造的な物語をいつも書いて、皆に配ってた子。チップスにつけるサルサを極めるために、近くのメキシカンレスト

ランで働くシェフに弟子入り、学校の皆に究極のサルサのレシピを紹介して、作って配っていた子。面白い子が沢山いました。ギフティッドの子供たちは多種多様なので、「ギフティッドはこうである」という言い方はできません。「ギフティッドの子供たちの中にこういった子供がいる」という言い方が正しいです。関わっていると、いつも「何歳だっけ？」という質問を生徒にした事があります。特に、アメリカの中学生は体も大きく成長しているので、17歳18歳くらいに思っていると、「先生、私まだ12歳だよ」とか言われました。まだまだ子供の時間を豊かな経験や人などの関わり合いを通して、十分に楽しんでもらいたいなという気持ちになります。

Food For Thought 1 ~ 「考える為の材料1」

「既存の枠組みに縛られない思考をする子供たちには既存の枠組みに縛られない教え方や関わり方が必要です」今、子供たちがしている既存の枠組みに縛られない思考はどういった形で表現されていますか。どういった輝く機会を持っていますか。

- NPO法人Feelosopher's Path Japan代表 今瀬 博